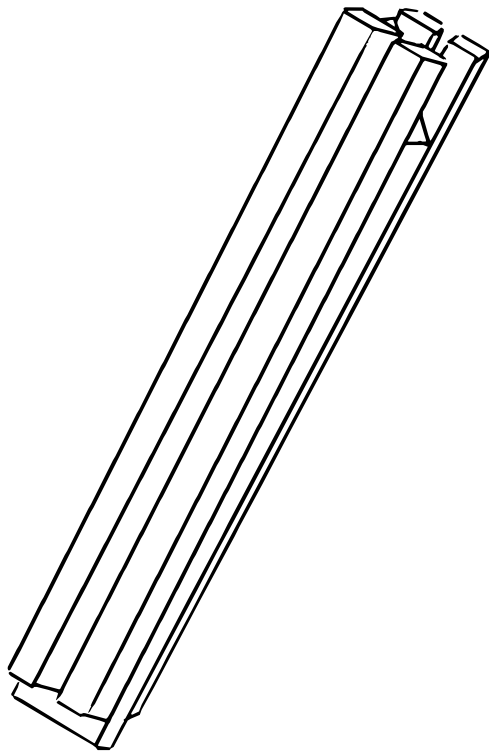


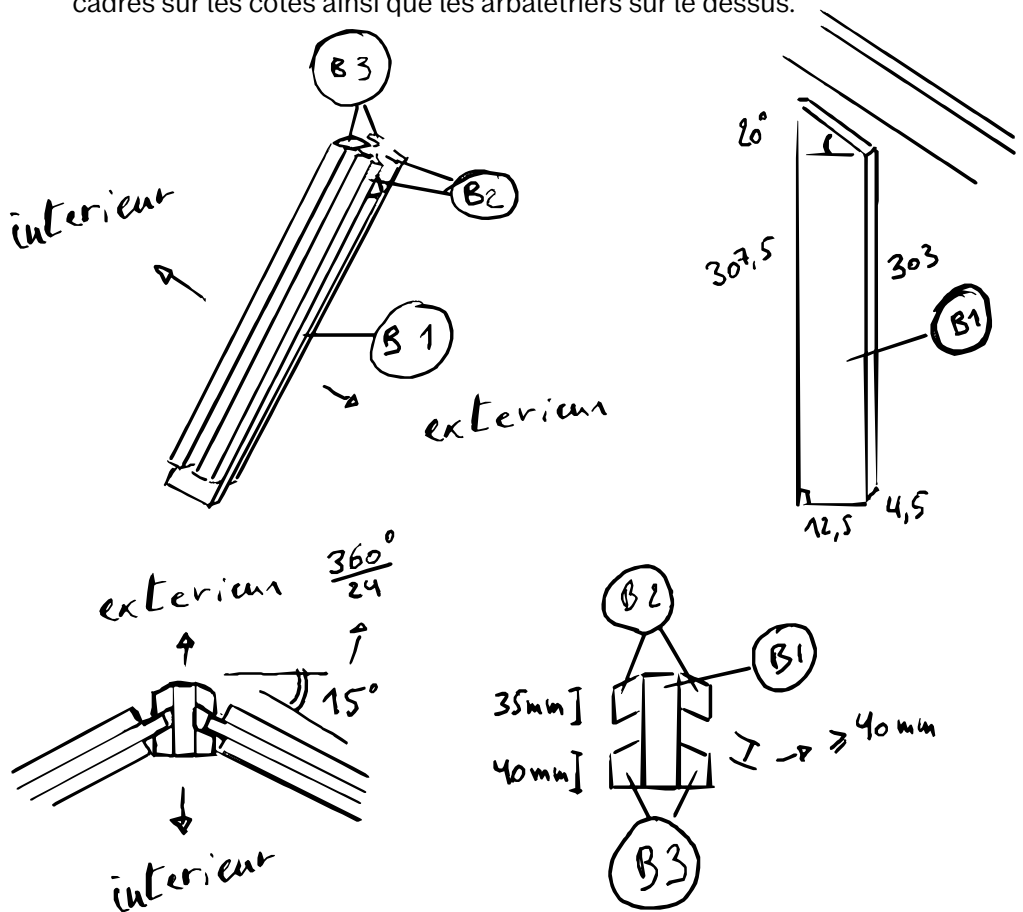
B. Piliers



Les *piliers* sont les montants verticaux qui vont reprendre les arbalétriers et les cadres.

I. Découpes des piliers du pistil

Le *pistil* de la Maison en Pétales compte 12 piliers. Il s'agit principalement d'un montant central (B1) entouré de 4 *fourrures* (2x B2 et B3), créant des réservations permettant d'insérer les cadres sur les côtés ainsi que les arbalétriers sur le dessus.



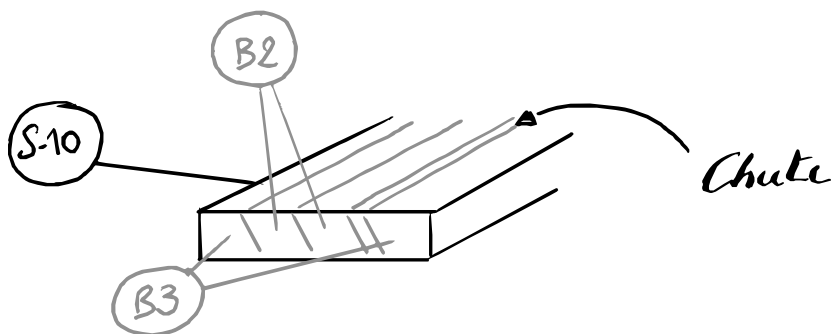
On retrouve l'angle de 15° (voir notice A - *Plancher*) au niveau des fourrures du pilier qui permet de donner un angle de 30° (15° de chaque côté) entre deux cadres permettant de faire au final un tour complet (360°). On peut identifier également la face plane du pilier qui sera visible de l'intérieur (avec les fourrures B3) et celle extérieure avec les fourrures B2.

Découpes des montants centraux

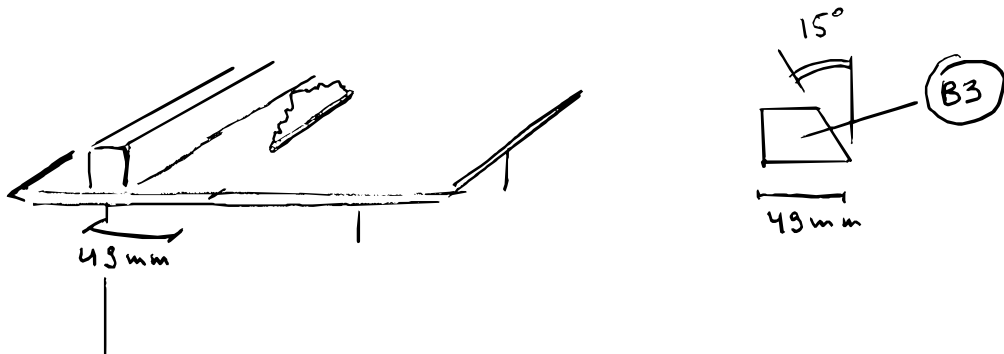
Un pilier comprend 3 pièces distinctes (voir notice Y - *Plans & Débits*). Le montant central (B1) est une pièce assez simple à réaliser, il possède une coupe en angle droit à son pied et d'une coupe à 20° à son sommet.

Découpes des fourrures

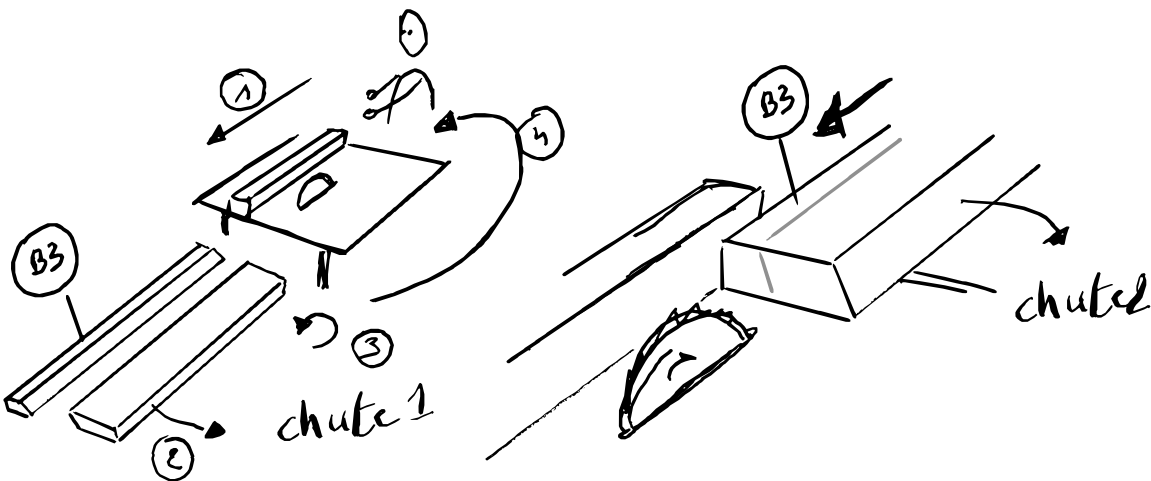
La découpe des fourrures est un peu plus délicate. Afin d'éviter trop de chutes, les 4 pièces ($2 \times B2$ et $2 \times B3$) sont découpées dans une seule pièce de bois (S-10).



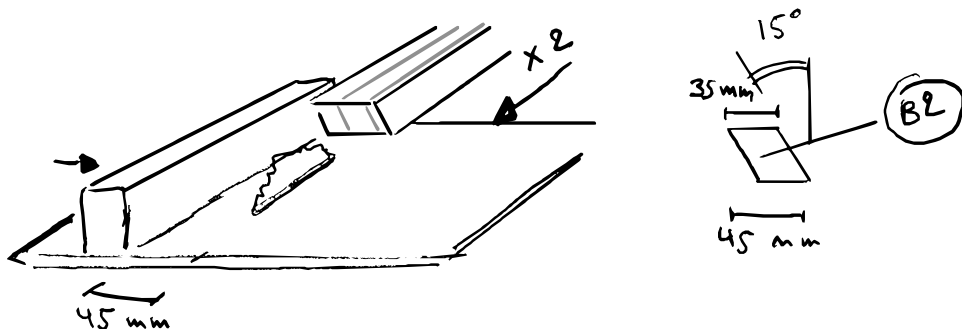
On va venir délimiter ces pièces à l'aide de la scie sur table (notice Z). Il faut d'abord découper les deux pièces aux extrémités (B3). La lame est positionnée à 15° par rapport à la verticale puis placer la butée de sorte à ce que la base fasse 49mm.



Une fois la première pièce B3 découpée, il suffit de retourner la chute 1 et de la passer sur la scie sur table pour obtenir la deuxième B3.



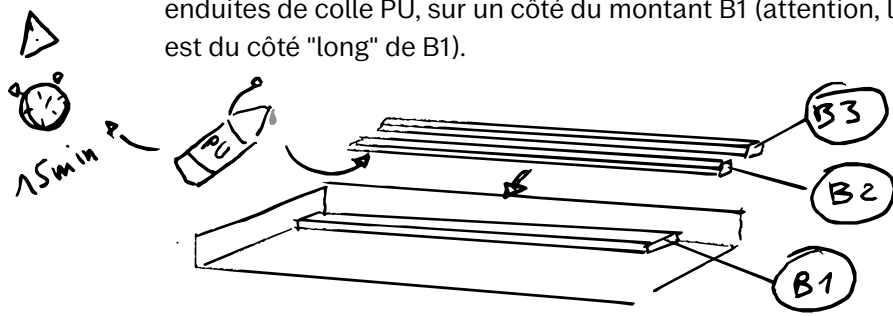
Il reste alors une seconde *chute*, la *partie centrale*, en parallélogramme. On règle la butée de la scie sur table à 45 mm (mais on garde l'angle de 15°). On passe la chute deux fois sur la table pour réaliser les deux "B2". A la fin, il reste une dernière chute sous forme de fine latte (à garder pour de futures cales).

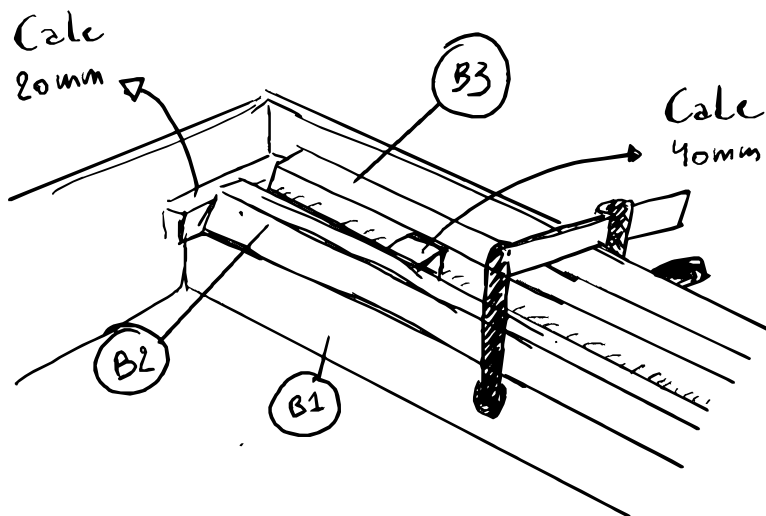


Pour être plus efficace, mieux vaut réaliser tous les B3 (24) et ensuite les B2 afin de ne pas devoir régler la scie sur table constamment. N'hésitez pas à faire un trait de scie en bout de planche afin de vérifier que les cotes obtenues sont les bonnes (à 1-2 mm près).

II. Assemblage des piliers du pistil

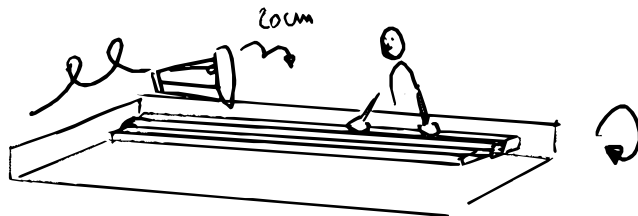
Pour l'assemblage des piliers, nous allons utiliser la table de montage (voir notice *E - Marbres*). On place les fourrures, enduites de colle PU, sur un côté du montant B1 (attention, le B3 est du côté "long" de B1).





Pour bien positionner les éléments il faut des serre-joints ainsi que deux types de cales. Une première de 20mm pour remonter le bas des fourrures par rapport au bas du pilier et plusieurs cales de 40mm pour s'assurer qu'on aie bien un espace suffisant entre les fourrures (entre B2 et B3) quitte à ce que le montant B2 déborde légèrement.

Attention, une fois la colle PU appliquée, la prise prend une quinzaine de minutes. Pour les premiers piliers, on peut d'abord les mettre en place avant de coller pour vérifier mesures et placement.



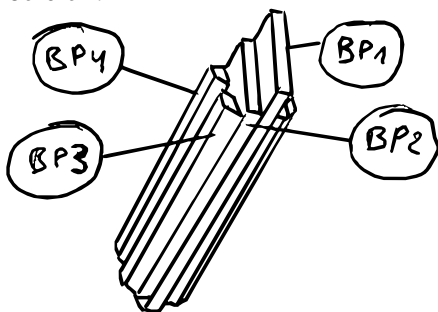
Une fois que les pièces sont bien positionnées, on peut mettre des clous de 63mm tous les 20 cm environ. Une personne (ou plus) peut aider à bien maintenir les montants. Lorsque c'est fait, il suffit de réaliser la même chose sur l'autre face. Il est possible que certaines pièces soient arquées ou en torsion. Si c'est le cas, il vous faudra les maintenir en place lors du clouage, avec des serre-joints si nécessaire. De manière générale, vérifier lors du clouage que les pièces plaquent bien entre elles. En cas de fente de plus d'un millimètre: venir les clouer progressivement en partant d'une extrémité.



La colle PU étant expensive, elle risque de "déborder". Pour éviter d'en mettre partout, la table de montage peut être recouverte de papier sulfurisé. Et une fois sèche, on peut enlever l'excédent de colle avec un ciseau à bois.

III. Découpes des piliers des pétales

Entre les pétales juxtaposés on a des piliers qui vont reprendre des doubles arbalétriers et les cadres extérieurs (voir notice *Y - Plans & Débits*). Relativement similaires aux piliers du pistil ils sont principalement plus courts et comportent trois montants centraux au lieu d'un.



IV. Assemblage des piliers des pétales

L'assemblage est également très similaire. Il suffit simplement de venir coller-clouer le montant BP2 sur le BP1 avant d'y ajouter les fourrures.

Maison en pétales

Conception: Yves Desarzens.

Terrain de jeu de l'expérimentation: Croissant Fertile.

Edition, dessins et rédaction: Mors.es & Co

Licence: créative commun CC-BY-SA - Version 0.1.1-beta